**Doué.e.s**Conseillé à partir de 10 ans   
Théâtre  
Samedi 31 janvier 2026 à 20h30  
durée : 1h45

Une image contenant habits, Visage humain, personne, Spectacle d’artistes

Le contenu généré par l’IA peut être incorrect.

**Avec Doué·e·s, la compagnie Les mille Printemps nous offre un spectacle collectif réjouissant.**

Avez-vous déjà eu la sensation d’être la personne la plus paumée d’un groupe ?   
D’avoir adoré une œuvre que tout le monde trouve aberrante?   
D’avoir loupé une actualité pourtant immanquable ?   
De ne rien comprendre à ce que votre brillant crush vous raconte ?   
De ne même pas savoir répondre à une question sur vous-même ?

Sept personnages aux parcours entremêlés se trouvent face à un cerveau qui leur pose problème. Que ce soit le leur, ou celui d’un(e) autre : il ne pense pas comme il faut.

Doit-on tous se bouger intellectuellement pour vivre dans un monde respirable ou peut-on se laisser aller, et s’abrutir à coup de Koh-Lanta et de sushis en barquette ?

Comment cohabiter, et même s’aimer, à huit milliards de cerveaux uniques et imparfaits ?

Mentions obligatoires :

Texte Gabrielle Chalmont-Cavache

Collaboration à l'écriture Marina Tomé

Mise en scène Gabrielle Chalmont-Cavache

Avec Claire Bouanich, Sarah Coulaud, Louise Fafa, Maud Martel, Jeanne Ruff, Juliette Smadja et Lisa Toromanian

Scénographie Angéline Croissant

Lumières Emma Schler

Chorégraphie Louise Fafa

Musique Jeanne Ruff

Costumes Sarah Coulaud

Production Cléo Varmaxizis

Diffusion Clémence Martens

PRODUCTION : Les mille Printemps

COPRODUCTION : Les 3 AiRes (La Canopée - Ruffec, La Palène - Rouillac, Les Carmes - La Rochefoucauld), La Palène - Rouillac (16), l’Office Artistique de la Région Aquitaine.

SOUTIENS : Le Théâtre 13 - Paris (75), La Canopée / CC Val de Charente (16) - Ruffec, L’Envolée pôle artistique du Val Briard (77), Le Château - Barbezieux, l’Atalante - Mitry-Mory (77), l’Association AH ! - Parthenay (79), le Théâtre Jean Vilar - Suresnes (92), Les Laboratoires d’Aubervilliers, la MECA - Bordeaux (33), le Bordeau Saint Génis Pouilly (01), La Ferme Corsange Bailly-Romainvilliers (77)

La compagnie est financée par la Région Nouvelle Aquitaine